

ひこね市文化プラザ使用許可申請書（継続）

申請番号	
------	--

使用日時		令和 年 月 日（ 曜日）											
ホール および 楽屋	使用施設	使用区分			利用 人数	仕込	リハ-サル	開場	開演	終演	撤去	使用内容	
		午前	午後	夜間									
	グランド ホール				：	：	：	：	：	：	：		
	楽屋	1・2・3・4・5				：	：	：	：	：	：	：	／
	共用楽屋	6・7				：	：	：	：	：	：	：	／
エコー 楽屋	ホール				：	：	：	：	：	：	：		
	楽屋	8・9・10				：	：	：	：	：	：	／	
	メッセホール				：	：	：	：	：	：	：		
その他の 施設	使用施設	使用区分			利用 人数	使用施設	使用区分			利用 人数	備 考		
		午前	午後	夜間			午前	午後	夜間				
	第1リハーサル室					第1研修室							
	第2リハーサル室					第2 研修室	全面						
	特別会議室					第2 研修室	半面 (A・B)						
	視聴覚室					第3 研修室	全面						
	和室研修室					第3 研修室	半面 (A・B)						
	ギャラリ-					第4研修室							
展示ロビ-					第5研修室								

使用日時		令和 年 月 日（ 曜日）										
ホール および 楽屋	使用施設	使用区分			利用 人数	仕込	リハ-サル	開場	開演	終演	撤去	使用内容
		午前	午後	夜間								
	グランド ホール				：	：	：	：	：	：	：	
	楽屋	1・2・3・4・5				：	：	：	：	：	：	／
	共用楽屋	6・7				：	：	：	：	：	：	／
エコー 楽屋	ホール				：	：	：	：	：	：	：	
	楽屋	8・9・10				：	：	：	：	：	：	／
	メッセホール				：	：	：	：	：	：	：	
その他の 施設	使用施設	使用区分			利用 人数	使用施設	使用区分			利用 人数	備 考	
		午前	午後	夜間			午前	午後	夜間			
	第1リハーサル室					第1研修室						
	第2リハーサル室					第2 研修室	全面					
	特別会議室					第2 研修室	半面 (A・B)					
	視聴覚室					第3 研修室	全面					
	和室研修室					第3 研修室	半面 (A・B)					
	ギャラリ-					第4研修室						
展示ロビ-					第5研修室							